Универзитет у Београду  
Електротехнички факултет  
Принципи софтверског инжењерства





**Спецификација сценарија употребе функционалности резервације места**

Београд, 2020.

**ВЕРЗИЈЕ ДОКУМЕНТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Број верзије | Опис измене | Датум измене | Аутор |
| 1.0 | Основна верзија | 06.03.2020. | Мартин Митровић |
| 1.1 | Формална инспекција | 28.03.2020. | Мартин Митровић |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**САДРЖАЈ**

[1. УВОД 3](#_Toc42627919)

[1.1 Резиме 3](#_Toc42627920)

[1.2 Намена документа и циљне групе 3](#_Toc42627921)

[1.3 Референце 3](#_Toc42627922)

[1.4 Отворена питања 3](#_Toc42627923)

[2. СЦЕНАРИО РЕЗЕРВАЦИЈЕ МЕСТА 4](#_Toc42627924)

[2.1 Кратак опис 4](#_Toc42627925)

[2.2 Главни ток догађаја 4](#_Toc42627926)

[2.2.1 Успешно извршена резервација 4](#_Toc42627927)

[2.3 Алтернативни токови догађаја 4](#_Toc42627928)

[2.3.1 Корисник бира више од једног места 4](#_Toc42627929)

[2.3.2 Корисник одустаје од изабраног места 4](#_Toc42627930)

[2.3.3 Тражено место је заузето 4](#_Toc42627931)

[2.3.4 Корисник одустаје од резервације 4](#_Toc42627932)

[2.3.5 Корисник не може да резервише више места 4](#_Toc42627933)

[2.4 Посебни захтеви 5](#_Toc42627934)

[2.5 Предуслови 5](#_Toc42627935)

[2.6 Последице 5](#_Toc42627936)

# УВОД

## Резиме

Дефинисање сценарија употребе при резервисању места за одређену пројекцију.

## Намена документа и циљне групе

Документ ће користити сви чланови пројектног тима у развоју пројекта и тестирању, а може се користити и при писању упутства за употребу.

## Референце

1. Пројектни задатак
2. Упутство за писање спецификације сценарија употребе функционалности

## Отворена питања

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Редни број | Опис | Решење |
| 1. | Омогућити биоскопима да праве произвољне изгледе сала? |  |
|  |  |  |

# СЦЕНАРИО РЕЗЕРВАЦИЈЕ МЕСТА

## Кратак опис

Корисницима се пружа могућност резервације места за изабрану пројекцију. Само регистровани корисници имају ову могућност. Интерфејс им дозвољава да једним кликом одаберу место на коме би желели да седе.

## Главни ток догађаја

### Успешно извршена резервација

1. Са странице филма, или биоскопа, корисник је кликнуо на жељену пројекцију, што га доводи овде.
2. Систем приказује кориснику изглед сале (у матричном облику), који му омогућава да, кликом на слобдна седишта, изабере то седиште за резервацију.
3. Кликом на жељено седиште корисник га обележава за резервацију.
4. Систем мења боју изабраном седишту.
5. Корисник кликом на дугме “Резервиши” потврђује резервацију.
6. Систем исписује кориснику поруку о успешној резервацији.
7. Систем враћа корисника на почетну страницу.

## Алтернативни токови догађаја

### Корисник бира више од једног места

1. Корисник се враћа на трећи корак случаја употребе

### Корисник одустаје од изабраног места

1. Кликом на већ обележено место, корисник га обележава да је слободно.

### Тражено место је заузето

1. Систем проверава да ли је неко од изабраних места заузето.
   1. Систем исписује поруку да су нека од изабраних места већ заузета.
   2. Случај употребе се враћа на корак 2.

### Корисник одустаје од резервације

1. Корисник кликом на линк ка некој другој страници, или затварањем странице, одустаје од претраге.

### Корисник не може да резервише више места

1. Корисник покушава да резервише седмо место.
   1. Систем проверава да ли корисник има мање од шест резервација.
   2. Систем пријављује кориснику да не може да резервише више места.
   3. Случај употребе се враћа на корак 2.

## Посебни захтеви

* Потребно је пажљиво осмислити синхронизацију ако више људи жели у исто време одређено место да резервише, или купи карту за то седиште.

## Предуслови

* Корисник мора бити регистрован на сервису да би могао да изврши резервацију. Гостима ова опција није омогућена.

## Последице

* Резервисана места више нису доступна другима за резервацију.